



アニメコンチェルト

# 白雪姫

Revival  
再演



2024年 入場無料・全自由席 ※要 事前予約

3月17日(日) 開場 14:30  
開演 15:00

※受付は14:00より行います

(入場には事前の予約が必要です 申込方法はチラシ裏面をご覧ください)

会場/名古屋芸術大学東キャンパス 3号館ホール

主催/名古屋芸術大学 芸術学部 芸術学科 音楽領域

映像提供: 株式会社ブレントラスト 上記静止画は本公演で上映される映画の一部です 本公演は ディズニー社とは一切関係ありません





本学特別客員教授の竹本泰蔵氏が、各地で指揮をされ好評を得ている映像付きコンサートの「アニメコンチェルト」。前回、好評を博した本公演の再演が決定！  
ディズニーアニメの白雪姫に、オーケストラはもちろん、アテレコ、コーラス、効果音なども。さらにはダンスも加えてすべて生でお贈りします。

【指揮】

竹本泰蔵（特別客員教授）

【演奏】

名古屋芸術大学フィルハーモニー管弦楽団

【アテレコ】

声優アクティングコース

4年 近藤 蓮      3年 伊藤 楓人      3年 大浦 将弥  
3年 寺越 くるみ      3年 林 咲太      1年 井上 睦貴  
1年 窪田 裕子      1年 山川 冬聖

音楽総合コース

3年 本木 沙羅      3年 牧野 早耶香

【ソプラノ（白雪姫）】

院 1年 堀江 七海

【コーラス】

声楽コース

Sop.      院 2年 伊藤 ゆり子      2年 清水 麻未  
M.Sop      卒業生 佐藤 安利      4年 杉本 和花      2年 成瀬 瑠南  
Alt.      院 2年 久米 葵香      4年 濱口 紗雪  
Ten.      2年 伊澤 唯人      卒業生 梨子田 千晃  
Bas.      3年 岩見 怜      2年 中西 和音

稽古伴奏 院 2年 鈴木 悟司

【ダンス】

ミュージカルコース

3年 大溝 月乃      3年 山下 莉々      3年 矢澤 礼      3年 岡山 真緒

声優アクティングコース

1年 森 海将

【効果音】

音楽ケアデザインコース

4年 大野 優子      4年 杉本 碧      4年 戸田 百咲      3年 山口 晴菜

【演出】

右来 左往（教員）

【舞台監督】

米津 優輝（音楽総合コース3年）

【アテレコ指導】

ハマノ カズソウ（教員）

【スコアリング】

岩本 渡（教員）      神原 颯大（教員）      平井 充と子（教員）  
平野 玲美（教員）      原田 裕貴（教員）      山王堂 ゆり亜（卒業生）  
瀧澤 俊（卒業生）

【歌唱指導】

馬場 浩子（教員）      塚本伸彦（教員）

【録音・収録】

サウンドメディア・コンポジションコース

【スタッフ：音響・照明・映像・舞台・制作】

エンターテインメントディレクションコース

監修/岡野 憲右（教員）      山口 剛（教員）      二川 幸生（教員）

【ディレクター】

長江 和哉（教員）      浜島 理恵（地域社会連携部）

【プロデューサー】

金子 靖（教員）

【エグゼクティブ・プロデューサー】

田中 範康（副学長）      山田 敏裕（学長補佐）  
伊藤 孝子（音楽領域主任）      遠藤 宏幸（教員）

【協力】

有限会社ともだち

【映像提供】

株式会社ブレントラスト

入場予約

アニメコンチェルト「白雪姫」の入場予約は、下記 QR コードもしくは URL からお申し込みください。大変申し訳ありませんが、全自由席となっていますので、座席の指定はできません。

なお、予約が満席となった場合、予約を締め切らせていただきますので、予めご了承ください。



<https://x.gd/M7wlv>

コロナウィルス感染症・インフルエンザ対策について

コロナ感染症対策が緩和されているところではありますが、当日は以下の通り対策を実施しますのでご了承ください。ご来場の際はできる限りマスクを着用のうえご来場くださいますようお願いいたします。

なお、公演当日の体温が発熱（37.5度）、咳、倦怠感の症状がある方は入場をお断りいたします。

以上、予めご了承くださいますよう、お願いいたします。

会場アクセス



上記静止画は本公演で上映される映画の一部です。本公演は ディズニー社とは一切関係ありません。

表面イラスト：エンターテインメントディレクション卒業生 磯村 美希

お問合せ先 / 名古屋芸術大学 演奏課 ☎0568-24-5141